



3PROF KOULA KARFÍK PIFFL: Moderní architektura ve stínu doby

9. července – 19. září 2025

Vernisáž: 9. července 2025 od 18:00

Slovenský inštitút v Praze, Hybernská 1

Autoři a kurátoři výstavy: Jana Pohaničová, Matúš Dulla, Nina Bartošová

Mnoho českých odborníků, včetně architektů, spojilo svůj osud se Slovenskem. Výstava *3PROF KOULA KARFÍK PIFFL* představuje život a dílo tří významných osobností: Alfreda Piffa (1907–1972), Vladimíra Karfíka (1901–1996) a Jana E. Kouly (1896–1975). Tito tři architekti nejenže patřili k elitě československého modernismu, ale zároveň stáli u zrodu architektonického školství na dnešní Slovenské technické univerzitě v Bratislavě.

Výstava přibližuje nejen jejich bohaté profesní dědictví, ale také fascinující osobní příběhy. Alfred Píffl, zapálený památkář a zachránce zříceniny Bratislavského hradu, se nesmazatelně zapsal do slovenských dějin. Jan E. Koula, kultivovaný humanista, byl spoluzakladatelem avantgardního časopisu *Stavba* a průkopníkem výzkumu slovenské lidové architektury. Vladimír Karfík, světoběžník s praxí u Le Corbusiera, Adolfa Loose a F. L. Wrighta, přinesl své zkušenosti do Bratislavy po návratu z USA.

Výstava čerpá z výzkumu, který autoři a autorky uskutečnili při přípravě knihy *Zapomenutá generace* (Praha, 2021). Připomíná jejich projekty, stavby, publikace i významnou pedagogickou a organizační činnost, která pokračovala i v nepříznivých podmínkách 50. let. Příběh tří profesorů je zároveň svědectvím o odolnosti tvůrčích individualit. I přes překážky doby, včetně nespravedlivého věznění Alfreda Piffa, dokázali vytvořit trvalé kulturní hodnoty, které obohatily nejen Slovensko, ale i širší kulturní prostor.