

Tisková zpráva

V Praze, 4. 12. 2024

Fokus na současnou slovenskou literaturu: Slavka Liptáková – *Krajina matek*

11. 12. 2024 v 19:00 | 1. Podzemní antikvariát, Hybernská 22

Hostka: Slavka Liptáková

Moderuje: Jakub Pavlovský

Celoroční cyklus prezentace děl finalistek a finalistů nejprestižnějšího slovenského literárního ocenění Anasoft litera vyvrcholí diskusí s prozaičkou, dramaturgyní a scénáristkou Slavkou Liptákovou, která v loňské finálové desítce zaujala svým románem *Krajina matek*.

Krajina matek je rodinná sága, která přináší příběh tří generací sester odehrávající se od začátku 20. století po současnost. Spouštěčem vyprávění je smrt matky, kvůli které se její dcery Agnes a Edita setkávají v rodné Levoči. Útržky vzpomínek otevírají průzory do světa minulého, ve kterém je cosi neuzavřeného, kvůli čemu vzniká mezi sestrami fatální trhlina. Křivda nabírá v rodové linii vždy jinou podobu, ale principiálně se pokaždé nově opakuje.

Slavka Liptáková vystudovala obor Filmová a televizní scenáristika a dramaturgie na Vysoké škole múzických umění v Bratislavě. V rámci postgraduálního studia absolvovala tříměsíční zahraniční stáž v Dánsku na Univerzitě v Kodani. Věnovala se interpretaci literárních textů a literární teorii, pracovala jako dramaturgyně společnosti Film Factory, byla redaktorkou v časopise *Kritika & Kontext* a působila také jako vědecká pracovnice na VŠMU.

Pravidelně přispívala do filmových, literárních a společenských periodik a podle jejích scénářů bylo realizováno několik celovečerních hraných filmů. Kromě toho spolupracovala i na televizních seriálech, autorsky připravila několik rozhlasových her, vzdělávacích a diskusních rozhlasových cyklů. V současnosti se věnuje uměleckému vzdělávání a autorské tvorbě.

Vstup volný.