



Tisková zpráva

V Praze, 25. 11. 2024

Dóm sväte Alžbety: Ikonická košická katedrála ve fotografiích (představení publikace a diskuse s autory)

3. 12. 2024 v 17:00 | Slovenský inštitút v Praze, Hybernská 1 | Vstup zdarma.

Hosté: Jan William Drnek – fotograf, Kateřina Nádaská – autorka textu, Jana Drnková ml. – grafická designérka | Moderuje: Milan Kolcun

Srdečně Vás zveme na diskuzi s autorským týmem jedinečné publikace o jedné z nejvýznamnějších sakrálních památek ve střední Evropě. V roce 2024 obohatila knižní scénu výpravná fotografická monografie *Dóm sväte Alžbety*, která vyšla v limitované edici ve slovenském vydavatelství Ikar.

Kniha, která vychází v roce 550. výročí první písemné zmínky o impozantním hlavním oltáři dómu, je poctou architektuře, umění a historii ikonického gotického kostela, který je dnes dominantou Košic.

Východoslovenskou metropoli provázel Dóm sväte Alžbety staletími a stal se nezaměnitelným symbolem nejen historie a kultury Slovenska, ale rovněž důležitým reprezentantem hodnot kulturního dědictví střední Evropy.

Fotografická kniha *Dóm sväte Alžbety* zve na obrazovou procházku sakrálním prostorem s cílem seznámit čtenáře s dějinami i současností této majestátné stavby. Autorem fotografií je známý český fotograf Jan William Drnek, který pomocí speciální techniky a nejnovějších technologií pořídil unikátní snímky, které ve čtenáři – divákovi vzbuzují dojem, že se dívá na skutečný trojrozměrný objekt.

Technicky precizní záběry zprostředkovávají realitu věrnou pohledu lidského oka a některé detaily dokonce zobrazují lépe než lze vidět volným zrakem. Impozantní fotografie jsou doplněny o průvodní text, jež podnětně pracuje s nejnovějšími poznatky o Dómu.

Jedinečnou publikaci ve Slovenském inštitútu v Praze představí autorský kolektiv ve složení fotografa Jana Williama Drneka, historičky a autorky textu Kateřiny Nádaské a grafické designérky Jany Drnkové ml. Diskusi bude moderovat košický průvodce, spisovatel a talkmaster Milan Kolcun.

Vstup volný.