



Tisková zpráva

V Praze, 28. 8. 2024

Fokus na současnou slovenskou literaturu: Jana Bodnárová – *Patchwork v bílé*

11. 9. 2024 v 19:00 | 1. Podzemní antikvariát, Hybernská 22

V září nás v rámci celoročního cyklu literárních debat, které pořádá Slovenský institut v Praze ve spolupráci se Slovenským literárním centrem a literárním magazínem TVAR, poctí svou návštěvou spisovatelka, kunsthistorička a vydavatelka **Jana Bodnárová**.

Spolu s pedagogem a redaktorem Jakubem Pavlovským představí svou prozaickou sbírku ***Patchwork v bílé***, za kterou byla loni nominována na cenu Anasoft litera.

Jana Bodnárová (*1950, Jakubovany) vystudovala dějiny umění, knihovědu a latinu na Filozofické fakultě UK v Bratislavě. Po studiích pracovala více než deset let jako památkářka při záchraně umělecko-historických památek a psala články a studie o současném výtvarném umění. Od poloviny 90. let také realizuje a prezentuje video performance v domácích i zahraničních galeriích a na experimentálních divadelních scénách.

Už tři desetiletí náleží k nejosobitějším hlasům slovenské literatury. Její literární činnost zahrnuje prózy, literaturu pro děti, rozhlasové hry i televizní scénáře. Vydala desítky knih pro dospělé i děti a za svou tvorbu byla několikrát oceněna. Loni se ocitla ve finálové pětce prestižního literárního ocenění Anasoft litera za prózu *Patchwork v bílé*, kterou teď přijede odprezentovat do Prahy.

V prozaické sbírce *Patchwork v bílé* autorka sešívá útržky příběhů lidí, kteří se navzdory (či díky) své různorodosti setkávají v blízkých vztazích vsazených do společného života v Československu druhé poloviny 20. století. Dotýkáme se jich ve vzpomínkách Oty, bohémky, lékařky, milenky, matky... a jejího manžela Andreje. Text doprovází ukázky z tvorby Evy Moflárové.

Vstup volný.