



Tisková zpráva

V Praze, 30. 1. 2025

## **Fokus na současnou slovenskou literaturu: VANDA ROZENBERGOVÁ – Století**

**12. 2. 2025 v 18:00 | Slovenský institut v Praze, Hybernská 1 | Vstup volný.**

Slovenský institut v Praze ve spolupráci se Slovenským literárním centrem a magazínem *TVAR* uvádí celoroční cyklus diskusí s finalisty a finalistkami prestižní slovenské literární ceny Anasoft litera. Hostkou druhého literárního večera v letošním roce bude prozaička Vanda Rozenbergová, nominována za román *Století (Storočie)*.

Dílo mapuje osudy obyvatel domu, který postavil Vilmos Singer na začátku minulého století v obci s kuriózním názvem Zdochliare. V domě se přes sto let slévají v jedno levný alkohol, těžká jídla, hudba, křik, tiché sebevraždy, specifika pohřebních zvyků, mrkev uložená na zimu, i společenský život myši obyčejné. Jeho obyvatelé nejsou a nikdy nebyli nakaženi radostí ze života, láskou k bližnímu, ani zdravým rozumem.

Vanda Rozenbergová (1971, Bojnice) po absolutoriu žurnalistiky na FF UK v Bratislavě nabyла různorodých pracovních zkušeností – byla učitelkou, připravovala cenové nabídky na dřevěná okna, živila se prací v sázkové kanceláři a působila jako bibliografka v knihovně. Je pětinasobnou finalistkou ceny Anasoft litera a kromě prozaické tvorby se věnuje také malbě obrazů na sklo, které prezentuje na výstavách a umísťuje na obálky svých knih.

Ocenění **Anasoft litera** uděluje odborná porota jednou ročně za nejlepší původní slovenské prozaické literární dílo. Cílem cyklu **Fokus na současnou slovenskou literaturu** bude v průběhu roku 2025 v Praze postupně představit čerstvou desítku nominantů a nominantek Anasoft litera 2024 ve složení: Lukáš Cabala, Dušan Dušek, Ivana Gibová, Juraj Kováčik, Katarína Kucbelová, Miroslava Kul'ková, Richard Pupala, Jozef Puškáš, Vanda Rozenbergová, Ondrej Štefánik.